

Omslagillustratie:

Deel van het *tableau vivant* door de Antwerpse rederijderskamer 'De Goudbloem' die Karel V en Filips II vergeleek met de Bijbelse koningen David en Salomo. Wenen, Haus-, Hof- und Staatsarchiv.

Propaganda en spektakel:
vroege moderne
intochten en festiviteiten
in de Nederlanden



Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis

Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis

1. Adel en macht. Politiek, cultuur en economie, Guido Marnef en René Vermeir (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2004.
2. Tussen Munster & Aken. De Nederlandse Republiek als grote mogendheid (1648-1748), Simon Groenveld, Maurits Ebben en Raymond Fagel (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2005.
3. Oorlog & Samenleving in de Nieuwe Tijd, Raymond Fagel en David Onnekink (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2005.
4. Staatsvorming onder Bourgondiërs en Habsburgers. Theorie en praktijk, Jac Geurts en Hugo de Schepper (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2006.
5. Hoge rechtspraak in de Oude Nederlanden, Hugo de Schepper en René Vermeir (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2006.
6. De Scheldedelta als verbinding en scheiding tussen Noord en Zuid, 1500-1800, Maurits Ebben en Simon Groenveld (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2007.
7. Filips de Schone, een vergeten vorst (1478-1506), Raymond Fagel, Jac Geurts en Michael Limberger (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2008.
8. Internationale handelsnetwerken en culturele contacten in de vroegmoderne Nederlanden, Maartje van Gelder en Esther Mijers (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2009.
9. Propaganda en spektakel: vroegmoderne intochten en festiviteiten in de Nederlanden, Joop W. Koopmans en Werner Thomas (red.), Maastricht, Shaker Publishing 2010

Deze publicatie kwam mede tot stand dankzij financiële steun van de Nederlandse Organisatie voor Wetenschappelijk Onderzoek (NWO), de Dr. C. Louise Thijssen-Schoute Stichting en de Stichting 'De Gijselaar-Hintzenfonds'. De VNVNG is hen zeer erkentelijk.

Copyright Shaker Publishing 2010

Alle rechten voorbehouden. Niets van deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm, zonder schriftelijke toestemming van de uitgever.

ISBN 978-90-423-0396-6

Shaker Publishing B.V.
St. Maartenslaan 26
6221 AX Maastricht
tel.: 043- 3500424
fax: 043 - 3255090
[http:// www.shaker.nl](http://www.shaker.nl)

Propaganda en spektakel: vroege moderne intochten en festiviteiten in de Nederlanden



Publicaties van de Vlaams-Nederlandse Vereniging voor Nieuwe Geschiedenis – 9

Shaker Publishing
Maastricht 2009

Joop W. Koopmans en
Werner Thomas (red.)

INHOUDSOPGAVE

- 3** Inleiding
Joop W. Koopmans en Werner Thomas
- 13** Politieke media en communicatie tussen hof en stad. De tiendaagse Brugse huwelijksplechtigheden van Karel de Stoute en Margaretha van York in 1468
Jonas Goossenaerts
- 31** Een jaar vol intochten, feesten, propaganda en spektakel. De rondreis van kroonprins Filips door de Nederlanden in 1549
Jac Geurts
- 61** Overtuigen door overweldigen. Buitenlandse reizigers over de beschilderingen in de Oranjezaal van Huis ten Bosch, 1650-1750
Elmer Kolfin
- 93** De verjaardag van stadhouder Willem V in 1788 als politieke manifestatie in de pers
Joop W. Koopmans
- 117** De prolongatie van de Blijde Inkomst na 1800
Eelco Elzenga
- 149** Personalialia